2 0 第

現在、政府の施策によって女性の働きやすい環境が整えら れつつあります。今後はさらに女性の雇用者数や収入が増え と予想され、女性市場に注目が集まってき ます。働 が増えることによる仕事、家事、育児に伴う困りごと を専業とせず30代、40代、50代と働き続ける女性のライフ スタイルが新たなニーズを生み出しマーケットを潤すこ 期待がもたれているのです。しかし、供給側も これま うな商品・サービスの提供をしていては女性のコ つかむことはできず、取り残されていくでしょう。女性のコ

コロをつかむためには、まず女性を知ることが必要です。

を狭めるかもしれません。 女性市場全体のボリュームアップの可能性 きは女性の影響力にあります。 それは女性が家族で共有する物の購入決 女性の所得増だけに目を向けていると、

で妻が購入決定権を握っているというデー のを妻が代理購入する、商品決定に口を出 ているという事例が多いのです。例えばあ みに子供の物に関することは約9割の家庭 すというのは簡単に想像がつきます。 入される医薬品、日用品においても夫のも う結果になりました。ドラックストアで購 が買っているという家庭は全体の6割とい るアンケートによれば、ご主人の下着を妻 妻が代理購入、または□を出し影響を与え **贄財の購入の8割を女性が商品決定してい** 定権を握っているということです。 家庭消 そして、夫が個人的に使う物に関しても ちな

生活や健康状態に気を遣い、 ギフト業界の調査では1年間を通して親に タもあります。 プレゼントをする回数と額は、男性よりも 的に多いと言えます ュニケーションをとるのは女性の方が圧倒 女性の方が圧倒的に高いという結果が出ま した。ギフトのみならず、 では、親の消費に関してはどうでしょう 日ごろから親の こまめにコミ

きています。特に結婚して子どもがいる女 それから女性は地域のクチコミ社会に生

をもたらします。これらが違えば買い物に 方が圧倒的に多い!)は男女に多くの違い す。身体や脳、

ホルモンの分泌、社会的な

価値観、

人生における転機

ありません。女ゴコロは繊細で複雑なので が魅力的であるほど、ことはそう簡単では ことができるのでしょう。そのマーケット プローチの魅力は実はここにあったのです。

では、どうすれば女性のココロをつかむ

要になってきます。

本当に注目すべ

も影響を及ぼすということなのです。 くといったことは日常茶飯事なのです。

性はその傾向が顕著です

報交換、クチコミの場となります。 などがママたちのコミュニケーション、 友同士の付き合い、近所のスーパー、 の保育園や学校などでのPTA活動やママ はご近所付き合いは欠かせません。子ども 子どもを安心・安全に育てていくために

げる可能性を秘めている。女性市場へのア その女性とつながる2人、3人…5人、10 の女性のココロを強くつかむことによって にも影響を与え、その女性の友人・知人に でなく、その女性の夫、子ども、親の消費 つかみ、売上に結び付けるということだけ むということは、目の前の女性のココロを 思います。そうです。女性のココロをつか ミをしっかり意識する必要があるでしょう。 クチコミに影響を受け、購買行動に結びつ よ」「えっ?それどこで買ったの?」 そんな 人と多くのお客様を引き寄せ、売上につな ここまで話してきて、もうお気づきかと 「○○に新しいドラックストアができた 地域に店舗を構える店舗はこのクチコ

それは何なのかと深く探っていくことが重 買う行為なのです。供給者は女性にとって という自分に少しでも近づくために何かを めに何かを買う、「本当はこうありたい」 いる不安や不満、不便、不快を解消するた ない今を満たすための行為です。今抱えて され購買に至るのかというストーリーは違 ってきて当たり前。消費とは満たされてい おける価値観、すなわち何にココロを動か

ら女性の価値観に迫ってみたいと思います 思います。ここからは、男女を対比しなが こしていることが多々あるのではないかと 決定をしていた日本では、 しか理解せず需要と供給のミスマッチを起 これまで主に男性が企業を動かし、意思 女性を表面的に

女性は、消費財の8割の購買決定権を 握っている

食品や日用品以外にも、住宅、車、保険まで…。

- 女性は、夫、子供、親の消費にも口を出す 家族の健康や快適な暮らしを維持、管理する のは主婦…。
- 3. 女性は、生活コミュニティを持ち、クチ コミをする

女性は身近な人々にクチコミし、クチコミに 影響を受ける…。

2. 男女の買い物価値観の違い

①スペックにこだわる男性、イメージにこ だわる女性

たのかと、こと細かに説明できる買い物傾 だ商品のどんな機能、性能がどう優れてい るA商品、B商品、C商品と比較し、選ん 商品をいいと判断したのか?競合商品であ だの?」と聞くと、なぜ、このメーカー、 男性が買い物をしたあと「何でそれを選ん 比較し、客観的に見て正しい選択をします 男性は、多くの場合、商品のスペックを

一方、女性は、商品のスペック一つひと

するのか?」「私はどんな気分になるのか を比較するのです。「このドリンクをのん 体をイメージで捉える傾向があります。そ 始めるのです。 る?」etc。買う前に、その後のハッピー しら?」「人からどんなふうに見られ だあと、私の姿はどんなふうに素敵に変身 たいと思ってから商品のスペックを気にし な私のイメージがリアルにどんどんと湧き つを丁寧に比較するのではなく、最初に全 上がってきたものを買いたいと思い、買い して、その商品を手に入れた後の自分の姿

しら?と。そう考えると、男性はスペック めの機能、性能、 本当にこの商品は私の幸せを実現するた 効果が備わっているのか

> ペックへと、訴求する入口が対照的である ことがうかがえます。 からイメージへと、女性はイメージからス

ではないでしょうか? よって、より効果的な販売促進ができるの ではその演出、POPを使い分けることに

つながりを好みます。 性はというと序列をつけるのを嫌がり横の 位をつけたがる傾向があります。一方の女 だわり、複数の人間が集まると競い合い順 男性は生まれながらにして勝ち負けにこ

っては「勝負」の意味合いが濃く、男性が 質問をするという行為自体も、男性にと

ものを選択するのです。

私が幸せになれるイメ-

店頭でも男性向け商品と、女性向け商品

②勝負にこだわる男性、共感したい女性

してくれる店員を信用し、 不快感、こうありたいと願う気持ちに共感 感じてもらうことを望みます。私の辛さや 心を持って話を聞き、気持ちを汲み、共に めるのは、 富な商品知識である一方、女性が店員に求 めるのです。男性が店員に求めるのは、豊 のことを少しでもよく知ってもらおうと努 自分の悩みやありたい姿を打ち明け、自分 ミュニケーションを楽しんでいると同時に のはなぜでしょう。女性は会話を通してコ て会う店員にも気軽に話しかける人が多い うことに抵抗がある場合が多いのです。 という感覚のためで、頭を下げて教えを乞 の有無が相手と自分の関係=優劣を決める 店員に気軽に話しかけないのは、商品知識 方、女性は、はじめて入る店、 自分への共感。自分のことに関 その人の奨める はじめ

> Pなどを活用したメッセージも有効ですが てくるでしょう。 やはり、接客のあり方がとても重要になっ は女性の話を聞き、共感を示すこと。PO とどう違うのかを徹底的に比較し説明すべ ければ商品知識を頭に叩き込み、競合他社 ないわ!」男性のモノ買い、女性のヒト買 くれる人が奨めてくれたんだもの、間違い きです。女性にモノを売りたければ、 いと言われるように、男性にモノを売りた 「だって、こんなに私のことを理解して まず

●質問は 「勝負」

●店員に求めるのは

「商品知識」

●お気に入りは

「内緒にする」

男性客

男性客

とことんスペック比較を

処理 速度

ハード ディスク 容量

人より勝ったと思う 自己満足を

「親和」 ●質問は

店員に求めるのは

「私への共感

●お気に入りは

• • • • • •

「クチコミす

私のことをわかってくれて いるという自己満足を

③結果がよければいい男性、買い方にこだ わる女性

「商品は同じなんだから、どこで買って

も一緒じゃないか!」

(男性)

気持ちよく買いたいわ!」(女性) ちのいい店、 男性は一般的に商品を買った結果、 「いいえ、 せっかく買うんだもの、 気持ちのいい店員さんから、

たまま店に行き、 と決めてから売場へ最終確認に行く男性に 向があります。 の買い方、プロセスにこだわる人が多い傾 れる成果にこだわるのに対し、女性は、そ 自分で商品の優劣をつけて、これだ もともと下調べをきっちり 漠然としたイメージを持っ 売場の雰囲気や店員との

> せば、 りました。何も不愉快な思いをしてまでそ ジまで行こうとしたけど、店員の態度や余 の陳列やクリンネスの状態が悪く不快に思 ものが、 ってしまうということもありえるのです。 計な一言が不愉快で、買わずに店を出て行 会話を楽しみ、そのプロセスそのものも商 い買わずに出てくる。商品を手にとってレ 品の価値の一部として購入します。 し足を延ばせばどこへ行っても同じような 流通が発達し、競合が激化する現在、少 購入しようと店に行ったけど、商品 同じような価格で買えるようにな 裏を返

きる店が支持され、生き残っていきます

ありません。 こで買わなければならない理由はどこにも 品が同じような価格で買えるのであれば 逆に、どこでも同じような商

バイリンガルになろう!

男性的な方がいらっしゃいます。 される方はいらっしゃいますし、女性でも 男性でも女性的な買い物価値観で買い物を だから絶対こうというものではありません。 でにお気づきの方もいらっしゃると思いま 比較という形でお話してまいりました。 必ずしも女性だから絶対こう、 男性

接客を徹底すべきだと思います。 男性的買い物価値観の女 いや

見当がつくはずです。相手に合わせて商品 男性的買い物価値観の人かは、早い段階で お客様と会話を交わしていただくと、 に入れていただいた上で、 云々の前に、女性的買い物価値観の人か、 に至っては、 主に女性が購買するものは女性視点で演出 主に男性が購買するモノは男性視点で POPを施しましょう。また、 、これまでご紹介した傾向を頭 改めて目の前の 性別

男性客

結果として何が得られるかを主張する

選び方

買い方

店員との会話

ロセスを大切に、

結果

結果

店の雰囲気

楽しく演出する

にとって心地よい買い方プロセスを提供で るところを選んで買いたい…。 少しでも気持ちよく、楽しく買い物ができ 店舗や商品が溢れる今だからこそ、 女性

ਰ੍ਹ

共感で信頼を得るのか使い分けていくので 知識でもって信頼を得るのか、お客様への のスペックもしくはイメージを語り、

ここまで、女性の買い物価値観を男女の

を目指すべきでしょう。 であれば、店づくりや接客はバイリンガル 性にも広く取り込んでいきたいということ うちは男性にも、 れば、女性的な価値観に振り切った店づく をターゲットに絞り込もうという戦略であ うちの店は、女性的買い物価値観の女性

> あった売り方次第でいくらでもチャンスは 広げることができる」ということを、この 女性のココロをつかむ取り組みを通して実

感いただければと思います。 モノが売れないのではなく、 「お客様に



木田 理恵 女ゴコロマーケティング研究所 所長

女性ならではの視点を活かし、これまでに数々の女性向け 商品・サービス、店舗の企画、マーケティングを手がける。 各地で講演、研修多数。

著書:「彼女があのテレビを買ったワケ〜男がわからなか った女が商品を選ぶ本当の理由~」

http://www.onnagokoro.com/